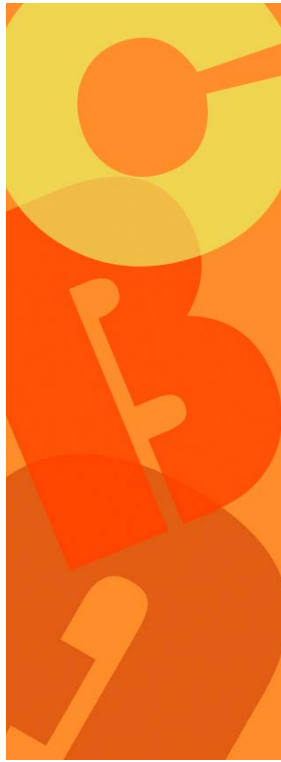


Αγγλικά για Προχωρημένους

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

α', β', γ' γυμνασίου



ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

Αθηνά-Ιουλία Σπινθουράκη, Επίκουρος Καθηγήτρια Πανεπιστήμιο Πατρών
Κώστας Μάρκου, Εκπαιδευτικός
Στέλλα Θεοχάρους, Εκπαιδευτικός
Αλέξανδρος Δημητριάδης, Creative Director
Iliia Lubicic, Προγραμματιστής
Γιώργος Μάγος, Προγραμματιστής

ΚΡΙΤΕΣ

Βασιλική Ριζομυλιώτη, Μέλος Ε.Ε.Δι.Π.
Αικατερίνη Τσοτσόλη, Σχολική Σύμβουλος
Αγλαΐα Ντισσοπούλου, Εκπαιδευτικός

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ιωσήφ Χρυσόχοος, Εκπαιδευτικός

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΟΥ ΥΠΟΕΡΓΟΥ

Βασιλική Κουσκουνέλου, Εκπαιδευτικός

ΟΜΑΔΑ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αδάμ Αγγελής, Εκπαιδευτικός, Β' /Θμιας Εκπαίδευσης
Κοσμάς Ηλιάδης, Εκπαιδευτικός, Β' /Θμιας Εκπαίδευσης
Νίκος Αλβέρτης, Εκπαιδευτικός, Β' /Θμιας Εκπαίδευσης

ΑΝΑΔΟΧΟΣ

Hypermedia Ltd

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή οποιουδήποτε τμήματος αυτού του εκπαιδευτικού υλικού που καλύπτεται από δικαιώματα (copyright) ή η χρήση του σε οποιαδήποτε μορφή, χωρίς την γραπτή άδεια του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Γ' Κ.Π.Σ./ΕΠΕΑΚ II / ΕΝΕΡΓΕΙΑ 2.2.1 / Κατηγορία Πράξεων 2.2.1.α: "Αναμόρφωση των προγραμμάτων σπουδών και συγγραφή νέων εκπαιδευτικών πακέτων"

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
Μιχάλης Αγ. Παπαδόπουλος
Ομότιμος Καθηγητής του Α.Π.Θ.
Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Πράξη με τίτλο: "Συγγραφή νέων βιβλίων και παραγωγή Υποστηρικτικού εκπαιδευτικού υλικού με βάση το ΔΕΠΠΣ και τα ΑΠΣ για το Γυμνάσιο"

Επιστημονικός Υπεύθυνος του Έργου
Αντώνιος Σ. Μπομπέτσης
Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Αναπληρωτές Επιστημονικοί Υπεύθυνοι του Έργου
Γεώργιος Κ. Παλής
Σύμβουλος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Ιγνάτιος Ε. Χατζηευστρατίου
Μόνιμος Πάρεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Έργο Συγχρηματοδοτούμενο 75% από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και 25% από εθνικούς πόρους



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΣΦΔΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΝ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

Η Διδασκαλία των Ξένων Γλωσσών και η Τεχνολογία της Πληροφορίας και Επικοινωνίας

Έχει περάσει πολύς καιρός από τότε που η διδασκαλία ξένων γλωσσών δεν διέφερε και πολύ από τη διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής ή της Λατινικής γλώσσας.

Αρχικά εφαρμόστηκε η μέθοδος της γραμματικής-μετάφρασης, όπου οι διδάσκοντες έπρεπε να διδάσκουν λεξιλογικά και γραμματικά ένα κείμενο, πράγμα το οποίο ονομαζόταν τότε «εξομάλυνση κειμένου», να διεξέρχονται κατεβατά ερωτήσεων κατανόησης πάνω στο κείμενο στη συνέχεια, και τελικά, τη δεκαετία του 70, να ζητούν από τους μαθητές τους να απαντήσουν σε ασκήσεις / δραστηριότητες γραμματικής δεξιότητας (πρβλ. The Direct English Method από τον Gatenby).

Ακολούθησαν διάφορες μέθοδοι βασισμένες (α) στη θεωρία της συμπεριφοράς (behaviourism) επικεντρωμένη στην επανάληψη και ενίσχυση για την εμπέδωση της γνώσης (β) στη γνωστική θεωρία (cognitivism) επικεντρωμένη στην έμφυτη ικανότητα του μαθητή για κατάκτηση της γνώσης και επομένως στην εμπλοκή του στη μαθησιακή διαδικασία και ενεργοποίηση του μηχανισμού μάθησης (LAD= Language Acquisition Device), και (γ) στην ανθρωπιστική θεωρία (humanism) επικεντρωμένη στην προσφορά κινήτρων μέσα σε ένα ευνοϊκό / θετικό περιβάλλον για μάθηση.

Με τους Piaget, Vygotsky αλλά και άλλους αναλυτές των μηχανισμών της γνώσης, όπως τους Dewy και Bruner, επήλθαν σημαντικές αλλαγές και ιδιαίτερα στην διδασκαλία των ξένων γλωσσών, με την εισαγωγή των σχεδίων εργασίας (projects) καθώς και την μάθηση με ανακάλυψη της γνώσης (discovery learning). Σύμφωνα με τις νέες αυτές απόψεις, οι μαθητές δεν είναι πλέον παθητικοί δέκτες της γνώσης, την οποία θα κάνουν κτήμα τους στατικά με μεθόδους απομνημόνευσης και επανάληψης. Αντίθετα μάλιστα, αποκτούν αυτή την γνώση ενεργά και ενώ εξερευνούν αντικείμενα και θέματα με συγκεκριμένους στόχους και σχέδια, τα οποία στο τέλος καταλήγουν σε παραγωγή απτών αποτελεσμάτων. Αυτά τα αποτελέσματα μπορούν να οδηγήσουν σε περαιτέρω αύξηση της γνώσης των ίδιων των μαθητών.

Η εκπόνηση, όμως, τέτοιων σχεδίων εργασίας / δράσης και ανακάλυψης της γνώσης παρουσίαζε κάποιες δυσκολίες που οφειλόταν στην έλλειψη επαρκών πηγών πληροφόρησης. Θα έπρεπε να στραφούν σε έντυπο υλικό κυρίως και να ασχοληθούν με τη χρονοβόρο διαδικασία συλλογής πληροφοριών από εγκυκλοπαίδειες, εφημερίδες και διάφορες άλλες πηγές, στις οποίες αφ' ενός η πρόσβαση ήταν δύσκολη, αλλά και η επεξεργασία των υλικών ακόμα δυσκολότερη.

Μετά την διάδοση όμως των ηλεκτρονικών υπολογιστών αρχικά και κατόπιν των πολυμέσων και του διαδικτύου, η πρόσβαση έγινε εύκολη και προσιτή. Για παράδειγμα, ιδιαίτερα μεγάλα κείμενα είναι δυνατόν να προσπελαστούν, να αντιγραφούν και να υποστούν επεξεργασία. Ταυτόχρονα αρχεία ήχου και εικόνας μπορούν να παραχθούν και να υποστούν επίσης επεξεργασία ανάλογα με τις ανάγκες ενός προγράμματος εργασίας με τη βοήθεια αναρίθμητων προγραμμάτων λογισμικού που διατίθενται στην παγκόσμια αγορά.

Εκτός, όμως, από την επεξεργασία και παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού, με τη βοήθεια των συστημάτων πληροφορικής, υπάρχει εξαιρετικά μεγάλος αριθμός και τεράστια ποικιλία προγραμμάτων σύγχρονης (σε πραγματικό χρόνο) καθώς και ασύγχρονης επικοινωνίας. Αυτά τα προγράμματα μπορούν να αποτελέσουν τη βάση για εκπαιδευτική και διαπολιτισμική επικοινωνία με άτομα που μπορούν να βρίσκονται σε οποιοδήποτε μέρος του πλανήτη. Κατ' αυτό τον τρόπο η τάξη διδασκαλίας ξεφεύγει πλέον από τα συμβατικά χρονικά και τοπικά όρια που μέχρι τώρα περιόριζαν τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς. Τώρα και οι δύο μπορούν να επεκτείνουν τους ορίζοντες μάθησης όχι μόνο έξω από την τάξη, αλλά να φθάσουν μέχρι τα πέρατα του σύμπαντος. Η απόσταση παύει να έχει πλέον σημασία. Είτε το αντικείμενο μάθησης απέχει 1 είτε 20.000 χιλιόμετρα από την τάξη, ο καθηγητής και ο μαθητής έχουν την δυνατότητα να έχουν πρόσβαση σ' αυτό με την ίδια ακριβώς ευκολία.

Αυτά, λοιπόν, τα εξαιρετικά μέσα πληροφορίας και επικοινωνίας φιλοδοξεί ο δικτυότοπος να θέσει στη διάθεση των μαθητών και των καθηγητών τους σε μια προσπάθεια να σπάσει ο κλοιός των τεσσάρων τοίχων της παραδοσιακής τάξης και η μάθηση της Αγγλικής ως ξένης γλώσσας να πάρει άλλες διαστάσεις. Οι διαστάσεις αυτές είναι αφενός μεν η πολυγλωσσία και η πολυπολιτισμικότητα που επιδιώκεται με την απεριόριστη επικοινωνία με όλο τον κόσμο, αφετέρου δε και η τεχνική αρτιότητα που θα ενδυναμώσει μαθητές και καθηγητές στην νέα περιπέτεια απόκτησης γνώσης και εμπειρίας αυτού του πολύπλοκου και απαιτητικού κόσμου.

Πρέπει, επίσης, να τονιστεί ότι η οποιαδήποτε παιδαγωγική προσέγγιση θα πρέπει να παίρνει υπόψη τις διαφορές που παρουσιάζουν οι μαθητές στον τρόπο αντίληψης και επεξεργασίας των πληροφοριών. Με άλλα λόγια, η διδακτική προσέγγιση θα πρέπει να δίνει ευκαιρίες για δραστηριότητες σε μαθητές με διάφορα μαθησιακά στιλ (οπτικό, ακουστικό, κιναισθητικό) και μαθησιακές στρατηγικές. Αυτό μπορεί να εξασφαλισθεί με την πληθώρα και την ποικιλία των δραστηριοτήτων που καλούνται να φέρουν σε πέρας.

2. Παιδαγωγικές Οδηγίες

Στο παρόν λογισμικό υπάρχουν 4 θεματικές ενότητες για κάθε τάξη (Class A, Class B, Class C). Η κάθε θεματική ενότητα αποτελείται από τρία κεφάλαια τα οποία στη συνέχεια χωρίζονται σε ασκήσεις / δραστηριότητες. Στο κάθε κεφάλαιο υπάρχουν ασκήσεις / δραστηριότητες σε τρία

επίπεδα. Ο βαθμός δυσκολίας των ασκήσεων / δραστηριοτήτων δηλώνεται (Level 1, Level 2, Level 3) σύμφωνα με το επίπεδο γλωσσομάθειας.

Η εμφάνιση της γραμματικής σε όλο το λογισμικό γίνεται αποσπασματικά, χωρίς συστηματική παρουσίαση. Ο στόχος του υλικού αυτού δεν είναι ή συστηματική παρουσίαση και διδασκαλίας τις γραμματικής, αλλά το να δοθεί ένα κίνητρο στους Μ να ασχοληθούν ευκαιριακά με κάποιο γραμματικό φαινόμενο.

Ασκήσεις / δραστηριότητες: Όλες οι ασκήσεις / δραστηριότητες συνοδεύονται από οδηγίες. Οι περισσότερες ασκήσεις / δραστηριότητες είναι αυτόνομες ή μια από την άλλη. Αυτό δίνει τη δυνατότητα στον καθηγητή να επιλέξει τη δική του διδακτική διαδρομή μέσα από το κάθε σχέδιο μαθήματος (σενάριο).

Ενδεικτικός αριθμός ασκήσεων / δραστηριοτήτων: Ένα μάθημα χρειάζεται τρεις ασκήσεις / δραστηριότητες για να ολοκληρωθεί. Ο καθηγητής έχει την ευχέρεια να διαλέξει ο ίδιος τις ασκήσεις / δραστηριότητες που θέλει για να ολοκληρώσει ένα σενάριο. Μπορεί λ.χ. να αρχίσει το μάθημα με την άσκηση / δραστηριότητα Level 1 του πρώτου κεφαλαίου, μετά να συνεχίσει με την άσκηση / δραστηριότητα Level 2 του δεύτερου κεφαλαίου και να ολοκληρώσει το σενάριο με την άσκηση / δραστηριότητα Level 3 του τελευταίου κεφαλαίου. Ακόμη μπορεί να διαλέξει και άσκηση / δραστηριότητα από άλλη τάξη (κάθετη διασύνδεση).

Ενδεικτικός απαιτούμενος χρόνος: Ο χρόνος που απαιτείται, για να υλοποιηθεί το κάθε σχέδιο μαθήματος υπολογίζεται σε μια διδακτική περίοδο (45 λεπτά). Ο πραγματικός όμως χρόνος εξαρτάται από το πώς ο ίδιος ο καθηγητής θα χειριστεί το σχέδιο μαθήματος αλλά και από τη δυναμική της τάξης.

Διδακτική διαδικασία: Σε αυτή τη διαδικασία περιγράφονται αναλυτικά οι ενέργειες των μαθητών και του καθηγητή κατά την υλοποίηση του σεναρίου. Το κάθε σενάριο μπορεί να διδαχθεί με ποικίλους τρόπους – και με επιλογή διαδραστικών μέσων.

Χρονομέτρης (timer): Η κάθε άσκηση / δραστηριότητα έχει χρονομέτρη. Ο χρονομέτρης μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να κάνει το μάθημα πιο ανταγωνιστικό και διασκεδαστικό.

Απαραίτητο υλικό (help/applications): Αυτό μπορεί να είναι το σημειωματάριο, ο ορθογράφος, το online λεξικό, το ευρετήριο, το πρόγραμμα PowerPoint, το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (e-mail), ο πίνακας ανακοινώσεων (bulletin board) και γενικά οτιδήποτε θεωρείται απαραίτητο για την υλοποίηση του σεναρίου.

Παραπομπή για εμβάθυνση (hypertext): Η σύνδεση υπερκειμένων δίνει την ευχέρεια στο μαθητή να αναλύσει σε βάθος ένα συγκεκριμένο θέμα έχοντας πρόσβαση σε λογικά συνδεδεμένες πληροφορίες. Ο μαθητής με αυτόν τον τρόπο, μπορεί να ακολουθήσει τη δική του διαδρομή μεταπηδώντας εύκολα και γρήγορα από "κόμβο" σε "κόμβο".

Αυτοαξιολόγηση μαθητή (Autocheck): Όπου αναφέρεται η λέξη *Check* πρόκειται για ασκήσεις / δραστηριότητες που διορθώνονται αυτόματα από τον υπολογιστή. Αν ο μαθητής δώσει 3

λανθασμένες απαντήσεις ο υπολογιστής θα του υποδείξει τη σωστή απάντηση στην τέταρτη προσπάθεια.

Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mails): Για ανταλλαγή ηλεκτρονικών μηνυμάτων προς/από εκπαιδευτικό/μαθητή ή προς/από μαθητή/μαθητή μπορεί να γίνει χρήση του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Έτσι, οι ασκήσεις ανοικτού τύπου (*open ended exercises*), μπορούν να στέλλονται με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στον εκπαιδευτικό για αξιολόγηση. Ο εκπαιδευτικός στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που του έχουν σταλεί από τους μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mails*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει

Κείμενα μαθητών σε HTML: Τα κείμενα των μαθητών που συντάσσονται στο σημειωματάριο του λογισμικού αποστέλλονται ή / και αποθηκεύονται σε μορφή HTML διευκολύνοντας έτσι την επικοινωνία μεταξύ των σχολείων / μαθητών. Το σημειωματάριο μπορεί να αντικατασταθεί με πρόγραμμα επεξεργασίας κειμένου (π.χ. Word) αν αυτό είναι ήδη εγκατεστημένο στον Η/Υ του μαθητή.

Διαγωνίσματα (Quiz): Στο τέλος κάθε σεναρίου ο καθηγητής μπορεί να δημιουργεί δικά του διαγωνίσματα με ερωτήσεις πολλαπλής απάντησης (δέστε τον Οδηγό για τον Εκπαιδευτικό / Διαχειριστή).

Κείμενα στο αρχείο: Τα κείμενα στο αρχείο παρουσιάζονται κατά αλφαβητική σειρά. Οι άγνωστες λέξεις στο τέλος του κάθε κειμένου εξηγούνται in context. Όλες οι λέξεις στα κείμενα είναι συνδεδεμένες με το Cambridge Online Dictionary και με ελληνικό μεταφραστή για επιπρόσθετη βοήθεια.

Χρήσιμοι δικτυακοί τόποι (Further links): Πρόκειται για ηλεκτρονικές διευθύνσεις που σε κάποια διδακτικά σενάρια μπορούν να αντικαταστήσουν την αρχικά προτεινόμενη διεύθυνση, χωρίς το σενάριο να αλλάξει, ή να χρησιμοποιηθούν σε παραλλαγή του σεναρίου ή / και για την άντληση συμπληρωματικού υλικού. Τονίζεται ότι οι διευθύνσεις αυτές είναι ενδεικτικές και σε καμία περίπτωση δεν εξαντλούν το θέμα. Είναι, επίσης, αναγκαίο να ληφθεί πως προτείνονται τουλάχιστον δυο εναλλακτικές ιστοσελίδες στα κείμενα και στις ασκήσεις / δραστηριότητες, επειδή η συντήρηση ξένων ιστοσελίδων είναι εκτός δικού μας ελέγχου. Τέλος, αναφέρουμε πως όλες οι ιστοσελίδες που προτείνονται στο λογισμικό ήταν ενεργοποιημένες κατά την παράδοση του υλικού.

Ενδεικτική βιβλιογραφία (Further reading): Αναφέρονται βιβλία, άρθρα περιοδικών ή ηλεκτρονικές διευθύνσεις που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για περισσότερη εμβάθυνση για το συγκεκριμένο σενάριο.

Μηχανές αναζήτησης

Ελληνικές

Phantis <http://www.phantis.gr>

In <http://www.in.gr>

Διεθνείς

Google <http://www.google.com>

Yahoo <http://www.yahoo.com>

Pathfinder <http://www.pathfinder.gr>

Lycos <http://www.lycos.com>

Robby <http://www.robbly.gr>

Altavista <http://www.altavista.com>

Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Για κάθε σχέδιο μαθήματος προσφέρονται ομαδικές δραστηριότητες. Υπάρχει και μια ομαδική δραστηριότητα και για τις τρεις τάξεις μαζί. Οι δραστηριότητες αυτές μπορούν να είναι εργασίες για το σπίτι. Ο χρόνος υλοποίησης της κάθε δραστηριότητας μπορεί να είναι από 1 μήνα έως 3 μήνες ανάλογα με τη δραστηριότητα και τη δυναμική της ομάδας των μαθητών.

Η εμφάνιση της γραμματικής σε όλο το λογισμικό γίνεται αποσπασματικά, χωρίς συστηματική παρουσίαση. Ο στόχος του υλικού αυτού δεν είναι ή συστηματική παρουσίαση και διδασκαλία της γραμματικής, αλλά το να δοθεί ένα κίνητρο στους μαθητές να ασχοληθούν ευκαιριακά με κάποιο γραμματικό φαινόμενο.

3. Παραδείγματα σχεδίου μαθημάτων/Sample Lesson Plans

Τα παρακάτω σχέδια μαθήματος είναι ενδεικτικά. Ο καθηγητής έχει την ευχέρεια να αυτενεργεί και να χρησιμοποιήσει ασκήσεις / δραστηριότητες κι από άλλες τάξεις για να ολοκληρώσει ένα σενάριο σύμφωνα με τη δυναμική της τάξης και / ή τις δυνατότητες κάθε μαθητή.

Το κάθε σχέδιο μπορεί να καλύψει μια διδακτική ώρα (45 λεπτά) ή να διδαχτεί αποσπασματικά για να εμπλουτίσει και να συμπληρώσει άλλα μαθήματα με σχετικό περιεχόμενο. Επίσης το μάθημα μπορεί να αποτελέσει αφετηρία και να δημιουργήσει κίνητρα για την παραγωγή ατομικών και ομαδικών εργασιών, συζητήσεων κ.ο.κ. Αυτές οι εργασίες μπορούν να έχουν διαθεματικό χαρακτήρα. Για το σκοπό αυτό προσφέρονται οι διευθύνσεις ιστοσελίδων ώστε οι μαθητές να μπορέσουν να ερευνήσουν και να εργαστούν ομαδικά ή ατομικά για την παρουσίαση της εργασίας, οργάνωση της συζήτησης ή κάποιας εκδήλωσης κ.ο.κ.

Επιδιώκεται:

- η χρησιμοποίηση της ξένης γλώσσας ώστε οι μαθητές να ερευνούν, να ανακαλύπτουν, να καταλαβαίνουν και να συνθέτουν πληροφορίες
- η λειτουργική χρήση της γλώσσας, η χρήση της γλώσσας ως εργαλείο μέσα σε ένα συγκεκριμένο πλαίσιο και για ένα συγκεκριμένο σκοπό
- η χρήση της γλώσσας σε αυθεντικές περιστάσεις επικοινωνίας
- η ανάπτυξη της δεξιότητας «μαθαίνω πώς να μαθαίνω»

- η ανάπτυξη της κριτικής ικανότητας
- η γνώση θεσμών, κανόνων, αξιών, στάσεων και συμπεριφοράς σε πολυγλωσσικό, πολυπολιτισμικό περιβάλλον
- η γνώση της γλώσσας κι η διαχείριση πληροφοριών σε διάφορα γνωστικά πεδία (διαθεματική προσέγγιση / cross-curricular approach)
- να δοθεί η δυνατότητα στο μαθητή για ανατροφοδότηση (feedback), αυτομόρφωση και αυτοαξιολόγηση

Τάξη: Α΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Computer Games

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet

- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Computer Games

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να επιλέξουν ποιες από τις λέξεις που δίδονται περιγράφουν παιχνίδια. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Researching the Market

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές πρέπει να διαβάσουν το κείμενο "Gaming Habits". Στη συνέχεια πρέπει να αποφασίσουν εάν οι προτάσεις που δίδονται είναι σωστές ή λάθος. Στο Exercise Level 2, καλούνται να διενεργήσουν μια έρευνα αγοράς ανάμεσα στους συμμαθητές τους. Πρέπει να ετοιμάσουν ένα ηλεκτρονικό μήνυμα με ερωτήσεις για το θέμα και αφού λάβουν τις απαντήσεις, να γράψουν μια περίληψη με τα αποτελέσματα της έρευνάς τους. Στο Exercise Level 3, καλούνται να ετοιμάσουν μια παρουσίαση με οπτικά μέσα. Η παρουσίαση πρέπει να συγκρίνει τα αποτελέσματα της έρευνας του κείμενου "Gaming Habits" με αυτή της τάξης τους.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η ανάπτυξη προφορικού λόγου (development of speaking skills) και
- ✓ η ανάπτυξη δεξιοτήτων για την δημιουργία παρουσιάσεων (π.χ. Power Point / Word) που εξυπηρετεί στη συνοχή και εμπέδωση της γνώσης.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή προφορικού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: *Selecting a game Scenario*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “Opsys – Game Scenario”. Στη συνέχεια οι μαθητές πρέπει να τοποθετήσουν τις προτάσεις που δίδονται στη σωστή σειρά. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να ξαναδιαβάσουν το κείμενο “Opsys – Game Scenario” και να γράψουν μια περίληψη του παιχνιδιού στα ελληνικά. Στο Exercise Level 3, καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “Concept Requirements”. Στη συνέχεια οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες. Στόχος της ομάδας είναι η σύλληψη μιας καλύτερης ιδέας σεναρίου για το παιχνίδι τους. Αφού τελειώσουν, ένα μέλος της ομάδας διαβάζει το κείμενο στην τάξη και γίνεται ψηφοφορία για ανάδειξη της καλύτερης ιδέας.

Στόχοι είναι:

- ✓ η κατανόηση της συνεκτικότητας και της συνοχής του γραπτού λόγου (cohesion and coherence),
- ✓ η κατανόηση και η παραγωγή γραπτού και προφορικού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η ανάπτυξη της πολυγλωσσίας (multilingualism).

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή προφορικού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: *Choosing a Title*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, ζητείται από τους μαθητές να δημιουργήσουν τίτλους για το παιχνίδι που πρόκειται να δημιουργήσουν. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να χωριστούν σε ομάδες και να δουν τη διαφήμιση του παιχνιδιού τους. Στη συνέχεια πρέπει να ετοιμάσουν την συνοδευτική εκφώνηση (voice-over) της διαφήμισης αυτής. Στο Exercise Level 3, ζητείται από τους μαθητές να εξασκηθούν στην εκφώνηση του κειμένου που έχουν συντάξει. Αφού τελειώσουν, κάθε μέλος της τάξης διαβάζει το κείμενο και γίνεται ψηφοφορία για την ανάδειξη του καλύτερου εκφωνητή.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη του γραπτού λόγου (development of writing skills),
- ✓ η ανάπτυξη προφορικού λόγου (development of speaking skills) και
- ✓ η ανάπτυξη δεξιοτήτων παρουσίασης εργασιών (development of presentation skills).

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού και προφορικού λόγου αντιστοίχως. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα : Δημιουργία κολάζ με επικεφαλίδες τίτλων εφημερίδων/άρθρων που αφορούν στο θέμα των ηλεκτρονικών παιχνιδιών στις πέντε ηπείρους. Με την κάθε επικεφαλίδα μπορεί να συνταχθεί συνοδευτικό κείμενο που να εξηγεί τις τάσεις/προτιμήσεις ανά γεωγραφική περιοχή. Οι μαθητές αναζητούν υλικό από διάφορες πηγές (ιστοσελίδες, αγγλόφωνες εφημερίδες κλπ.) για να δημιουργήσουν το έργο τους. Επίσης μπορούν να χρησιμοποιήσουν υλικό από τα αρχεία της θεματικής ενότητας που έχουν ήδη επεξεργαστεί.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Σύστημα, Ομοιότητα - Διαφορά, Επικοινωνία, Αλληλεπίδραση.

Προεκτάσεις στην Ιστορία, την Γεωγραφία, την Ελληνική Γλώσσα και την Πληροφορική.

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

Blues News <http://www.bluesnews.com/>

The Independent <http://www.independent.co.uk/>

BBC www.bbc.co.uk

Guardian www.guardian.co.uk

The Times <http://www.timesonline.co.uk/>

ABC News <http://abcnews.go.com/>

CNN <http://www.cnn.com>

New York Times CNN <http://www.nytimes.com>

Τάξη: Α΄(προχωρημένοι)

Ενότητα: Underwater Exploration

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Σημειωματάριο
- Ορθογράφος

- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Underwater Exploration

Προκαταρκτική δραστηριότητα/Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να επιλέξουν ποιοι χώροι μπορούν να θεωρηθούν πηγές πληροφόρησης για το θέμα της υποβρύχιας εξερεύνησης. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινησει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Lost and Found

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να αντιστοιχίσουν τις σωστές προτάσεις δίπλα με τις εικόνες που δίδονται. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές πρέπει να διαβάσουν το κείμενο "Underwater Exploration" και να συμπληρώσουν απλές προτάσεις με λέξεις που δίδονται. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να χαράξουν την πορεία που θα ακολουθήσει ο υποτιθέμενος εξερευνητής. Στη συνέχεια πρέπει να ανοίξουν το ηλεκτρονικό σημειωματάριο για να περιγράψουν την πορεία του. Αφού τελειώσουν, πρέπει να τη στείλουν στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον και
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης για την ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής

ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: *An Ancient Greek Computer*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “Ancient Shipwrecks”. Στη συνέχεια πρέπει να αποφασίσουν εάν οι προτάσεις που δίδονται είναι σωστές ή λάθος. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές πρέπει να διαβάσουν το κείμενο “Antikythera Shipwreck” και να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών που ολοκληρώνει κάθε πρόταση. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να επισκεφθούν ιστοσελίδες για να απαντήσουν στο ερώτημα που τίθεται. Αφού τελειώσουν, συγκρίνουν τα αποτελέσματα της έρευνάς τους με τους υπόλοιπους συμμαθητές τους.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον και
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης για την ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: *The Titanic – Lost and Found*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “The Story of the Titanic”. Στη συνέχεια πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών, που ολοκληρώνει κάθε πρόταση. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “Titanic Artefacts”. Στη συνέχεια πρέπει να εκτυπώσουν ένα πίνακα και να τον συμπληρώσουν με τα

ζητούμενα. Αφού τελειώσουν, γίνεται συζήτηση στην τάξη. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές πρέπει να βρουν τα γράμματα για να συμπληρώσουν τη σωστή λέξη στο παιχνίδι (hangman).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού (development of reading and writing skills) και
- ✓ η ανάπτυξη της παραγωγής προφορικού λόγου (development of speaking skills).

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού και προφορικού λόγου. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Σε επόμενη διδακτική ώρα ο καθηγητής μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα: Δημιουργία θεματικού ηλεκτρονικού ημερολογίου που να παρουσιάζει εκθέματα υποθαλάσσιων αρχαιολογικών ευρημάτων, τα οποία βρίσκονται σε ελληνικά μουσεία.

Οι μαθητές ανά ομάδες αναζητούν ευρήματα και μαζεύουν πληροφορίες (από το διαδίκτυο και εγκυκλοπαίδειες) όπως εντόπιση στο χάρτη των σημείων όπου ευρέθηκαν, παρουσίαση αρχαιολόγων που εργάστηκαν για να μελετηθούν πιθανές σχέσεις τους με ακμαίες αρχαίες ελληνικές πόλεις κτλ. Επίσης, μπορούν να χρησιμοποιήσουν υλικό από τα αρχεία της θεματικής ενότητας που έχουν ήδη επεξεργαστεί. Για την κατασκευή ηλεκτρονικού ημερολογίου χρησιμοποιήστε τα πρότυπα που προτείνονται πιο κάτω.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Πολιτισμός, Χρόνος-Χώρος, Ομοιότητα – Διαφορά, Αλληλεπίδραση.

Προεκτάσεις στην Ιστορία, τη Γεωγραφία, την Αισθητική Αγωγή και τις Φυσικές Επιστήμες.

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

Τα Ελληνικά Μουσεία www.culture.gr

Μηχανές Αναζήτησης:

Google <http://www.google.com>

Yahoo <http://www.yahoo.com>

Ηλεκτρονικά Πρότυπα (*templates*):

http://www.hp.com/united-states/homefun/simple_print_favorites.html

<http://office.microsoft.com/en-us/templates/default.aspx>

Τάξη: Α΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Our Restaurant

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό

- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Our Restaurant

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει κινούμενο σχέδιο (*animation*) όπου οι μαθητές καλούνται να μαντέψουν και να συμπληρώσουν τη λέξη “restaurant”. Εδώ μπορεί ο καθηγητής να κάνει και προφορική προετοιμασία των μαθητών, σχετική με το προς κάλυψη υλικό. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Opening Hours

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν μια ανακοίνωση και να αποφασίσουν εάν οι προτάσεις που δίδονται είναι σωστές ή λάθος. Στο Exercise Level 2, πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να απαντήσουν σε ένα φαξ. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν την απάντησή τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*). Στο Exercise Level 3, καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “ E-mail abbreviations”. Στη συνέχεια, πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να απαντήσουν. Αφού τελειώσουν, πρέπει να το στείλουν με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*) σε ένα συμμαθητή τους για έλεγχο.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού και προφορικού λόγου. Ο εκπαιδευτικός στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που στείλει οι μαθητές με

τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Staff

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές πρέπει να συμπληρώσουν ένα πίνακα για εξάσκηση λεξιλογίου. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές πρέπει να επιλέξουν μεταξύ δυο ρηματικών τύπων τη σωστή μορφή του ρήματος που ολοκληρώνει κάθε πρόταση σε ένα απλό κείμενο. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές πρέπει να καταχωρίσουν τη σωστή μορφή του ρήματος που ολοκληρώνει κάθε πρόταση στο κείμενο που δίδεται.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η ανάπτυξη του εγγραμματισμού (development of literacy).

Αξιολόγηση

Και οι τρεις ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση.

Υποενότητα:Menus

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να επισκεφθούν το αρχείο πολυμέσων. Στη συνέχεια πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να αξιοποιήσουν ένα κείμενο από το αρχείο και με τα στοιχεία που θα αντλήσουν καλούνται να απαντήσουν στην ερώτηση που δίδεται. Στο Exercise Level 3, ζητείται από τους μαθητές να διαβάσουν το κείμενο “ Mousaka Recipe” (δίδεται στα ελληνικά). Στη συνέχεια, πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να γράψουν τη συνταγή στα Αγγλικά. Αφού τελειώσουν, πρέπει να τη στείλουν στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η καλλιέργεια της πολυγλωσσίας (multilingualism) και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής

ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τις συνταγές και να τις αναρτήσει στην τάξη όπου καλούνται οι μαθητές σε ψηφοφορία για την ανάδειξη της καλύτερης συνταγής. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα: Κατασκευή μενού για ελληνική ταβέρνα στο Λονδίνο. Οι μαθητές ανατρέχουν σε διάφορες εγκυκλοπαίδειες ή και σε άλλες πηγές από ιστοσελίδες από όπου μπορούν να φτιάξουν το μενού τους. Επίσης μπορούν να χρησιμοποιήσουν υλικό από τα αρχεία της θεματικής ενότητας που έχουν ήδη επεξεργαστεί.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Σύστημα, Ομοιότητα – διαφορά, χώρος – χρόνος αλληλεπίδραση, πολιτισμός.

Προεκτάσεις στην Ιστορία, την Αισθητική Αγωγή, την Πληροφορική, τη Βιολογία και τη Γεωγραφία.

Μηχανές Αναζήτησης:

Google <http://www.google.com>

Yahoo <http://www.yahoo.com>

Ηλεκτρονικά Πρότυπα (templates):

http://www.hp.com/united-states/homefun/simple_print_favorites.html

<http://office.microsoft.com/en-us/templates/default.aspx>

Τάξη: Α΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Outdoor Games

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)

- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Outdoor Games

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να επιλέξουν ποιες από τις λέξεις που δίδονται έχουν σχέση με παιχνίδια. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Kites around the World

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν τα δυο κείμενα “History of Kites” και “Kite Traditions”. Στη συνέχεια, πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών για να συμπληρώσουν τις προτάσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να διαβάσουν το κείμενο “Kite Flying” και να συμπληρώσουν τον πίνακα με τις λέξεις / φράσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να ξαναδιαβάσουν το κείμενο “Kite Flying” και να αποφασίσουν εάν οι προτάσεις που δίδονται στην άσκηση / δραστηριότητα είναι σωστές ή λάθος.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης του γραπτού λόγου (development of reading skills) και
- ✓ η ανάπτυξη της παραγωγής γραπτού λόγου (development of writing skills).

Αξιολόγηση

Και οι τρεις ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση.

Υποενότητα: African Games

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν τρία κείμενα και στη συνέχεια να συμπληρώσουν τον πίνακα με λέξεις / προτάσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να αξιοποιήσουν τα άρθρα που βρίσκονται στο αρχείο για τα Αφρικανικά παιχνίδια. Στη συνέχεια, οι μαθητές πρέπει να αποφασίσουν εάν οι προτάσεις που δίδονται στην άσκηση / δραστηριότητα είναι σωστές ή λάθος. Στο Exercise Level 3, ζητείται από τους μαθητές

να ανατρέξουν στα κείμενα, στο αρχείο πολυμέσων και στις ιστοσελίδες που προτείνονται. Στη συνέχεια, πρέπει να ετοιμάσουν μια παρουσίαση στην τάξη για ένα αφρικανικό παιχνίδι.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης για την ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών,
- ✓ η αναπαραγωγή απλού κειμένου με βάση πληροφορίες που αφορούν τις συνήθειες άλλης πολιτισμικής ομάδας (πολυπολιτισμικότητα) και
- ✓ η ανάπτυξη δεξιοτήτων για την δημιουργία παρουσιάσεων (π.χ. Power Point / Word) που εξυπηρετεί στη συνοχή και εμπέδωση της γνώσης.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού και προφορικού λόγου. Σε επόμενη διδακτική ώρα ο εκπαιδευτικός μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις παρουσιάσεις τους και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Hopscotch

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, ζητείται από τους μαθητές να αξιοποιήσουν τα άρθρα που βρίσκονται στο αρχείο για το παιχνίδι του “Βασιλιά”. Στη συνέχεια πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ τριών επιλογών για να συμπληρώσουν τις προτάσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να αξιοποιήσουν τα άρθρα που βρίσκονται στο αρχείο για το παιχνίδι του “Βασιλιά”. Στη συνέχεια πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών για να συμπληρώσουν τον πίνακα που δίδεται. Στο Exercise Level 3, ζητείται από τους μαθητές να αξιοποιήσουν τα άρθρα που βρίσκονται στο αρχείο για το παιχνίδι του “Βασιλιά”. Στη συνέχεια πρέπει να συμπληρώσουν τον πίνακα με τις λέξεις / φράσεις που δίδονται.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης γραπτού λόγου (development of reading skills) και
- ✓ η ανάπτυξη της παραγωγής γραπτού λόγου (development of writing skills).

Αξιολόγηση

Και οι τρεις ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα: Δημιουργία ιστοσελίδας ή παρουσίασης με το πρόγραμμα Word με θέμα ελληνικά παραδοσιακά παιχνίδια. Οι μαθητές ανατρέχουν σε διάφορες εγκυκλοπαίδειες ή και σε άλλες πηγές από ιστοσελίδες

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Πολιτισμός, Σύστημα, Χρόνος-Χώρος, Ομοιότητα – Διαφορά, Αλληλεπίδραση.

Προεκτάσεις στη Γεωγραφία, την Ιστορία, την Πληροφορική και την καθημερινή ζωή – πολυπολιτισμικότητα.

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

Netdays http://www.netdays.gr/NETDAYS_03/erga-4.htm

Παραδοσιακά παιχνίδια http://www.haef.gr/chilias/greek/gre/tradition/games/games_list.html

Τάξη: Β΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Making a Computer Game

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)

- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Making a Computer Game

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να επιλέξουν ποια από τα ρήματα που δίδονται περιγράφουν καλούς τρόπους συνεργασίας σε ένα έργο. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Getting Started

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να παρακολουθήσουν την εισαγωγή στο παιχνίδι που φτιάχνουν και να απαντήσουν σε σχετικές ερωτήσεις. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να συμπληρώσουν τις προτάσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 3, καλούνται να διαβάσουν το κείμενο "Elements of Computer Games". Στη συνέχεια πρέπει να σχεδιάσουν την εξωτερική πρόσοψη του "game box". Αφού τελειώσουν, πρέπει να τυπώσουν το σχέδιό τους και να το παραδώσουν στον εκπαιδευτικό.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου για την ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα σχέδια όλων των μαθητών. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τα έργα και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Constructing the Game

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να βάλουν στη σωστή σειρά προτάσεις δημιουργώντας με αυτό τον τρόπο τις οδηγίες για το παιχνίδι. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να βάλουν στη σωστή σειρά παραγράφους δημιουργώντας με αυτό τον τρόπο τις οδηγίες για τη συγκεκριμένη ενότητα του παιχνιδιού.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της αναγνωστικής δεξιότητας (development of reading skills) και
- ✓ η κατανόηση της συνεκτικότητας και συνοχής του γραπτού λόγου (cohesion and coherence).

Αξιολόγηση

Όλες οι ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση.

Υποενότητα: Writing the Story Plot

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν ένα *cloze text* που αναφέρεται στις οδηγίες του παιχνιδιού. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να δημιουργήσουν ένα δικό τους “γρίφο” για το τελευταίο κεφάλαιο του παιχνιδιού τους. Μετά πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να γράψουν ένα γρίφο ο οποίος να κάνει χρήση του κώδικα “Morse”. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*). Στο Exercise Level 3, ζητείται από τους μαθητές να επισκεφθούν κάποιες ιστοσελίδες που αφορούν στην ταξινόμηση των παιχνιδιών Η/Υ σε κατηγορίες. Στη συνέχεια πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να απαντήσουν στην ερώτηση που ζητείται.

Στόχοι είναι:

- ✓ η κατανόηση γραπτού και προφορικού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά την αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν την παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη

διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα : Δημιουργία χρονολόγιου με θέμα την εξέλιξη των ηλεκτρονικών παιχνιδιών στον κόσμο. Οι μαθητές ανά ομάδες αναζητούν, μαζεύουν πληροφορίες (από το διαδίκτυο και εγκυκλοπαίδειες), όπως χώρα προέλευσης, παρουσίαση δημιουργών/εταιριών, το αγοραστικό ενδιαφέρον κτλ. Επίσης, μπορούν να χρησιμοποιήσουν υλικό από τα αρχεία της θεματικής ενότητας που έχουν ήδη επεξεργαστεί.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Επικοινωνία, Σύστημα – Οργάνωση, Ομοιότητα - Διαφορά, Χώρος- Χρόνος

Προεκτάσεις στην Ιστορία, την Γεωγραφία, την Ελληνική Γλώσσα και την Πληροφορική.

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

The Independent <http://www.independent.co.uk/>

BBC www.bbc.co.uk

Guardian www.guardian.co.uk

The Times <http://www.timesonline.co.uk/>

ABC News <http://abcnews.go.com/>

CNN <http://www.cnn.com>

New York Times CNN <http://www.nytimes.com>

Τάξη: Β΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Major Shipwrecks

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Major Shipwrecks

Προκαταρκτική δραστηριότητα/Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να βρουν πληροφορίες που αφορούν στο “Major Shipwrecks ” με αφορμή την επίσκεψη ενός ειδικού στο σχολείο τους. Στόχος της δραστηριότητας είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα μέσα από τις προβλέψεις που καλούνται να κάνουν.

Υποενότητα: The Kyrenia Ship

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται, αφού διαβάσουν άρθρα εφημερίδων που αναφέρονται στο αρχαίο ελληνικό πλοίο «Κερύνεια», να βάλουν στη σωστή σειρά προτάσεις δημιουργώντας με αυτό τον τρόπο την ιστορία του πλοίου. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο «Kyrenia-Eleftheria» και να συμπληρώσουν ημιτελείς προτάσεις που αναφέρονται στην αποστολή του πλοίου με αυτό το όνομα. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές πρέπει να φανταστούν ότι είναι ο καπετάνιος του πλοίου «Kyrenia-Eleftheria» και χρησιμοποιώντας το χάρτη που παρατίθεται να σχεδιάσουν μια φανταστική πορεία. Στη συνέχεια οι μαθητές πρέπει να ανοίξουν το ηλεκτρονικό σημειωματάριο και να περιγράψουν τα μέρη που σκοπεύουν να επισκεφθούν εξηγώντας για ποιο λόγο θα επισκεφτούν το κάθε μέρος. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η κατανόηση της συνεκτικότητας και συνοχής του γραπτού λόγου (cohesion and coherence).

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να

δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: *The Titanic*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν ένα *cloze text* (απόσπασμα άρθρου από μια παλιά και σχισμένη εφημερίδα) που αναφέρεται στο ναυάγιο του Τιτανικού. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να βρουν γιατί το πλοίο ονομάστηκε «Τιτανικός» χρησιμοποιώντας *online* λεξικό ή άλλες πηγές και στη συνέχεια να στείλουν την απάντηση στον καθηγητή τους. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να επισκεφθούν διάφορες ιστοσελίδες. Στη συνέχεια πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να απαντήσουν στις ερωτήσεις που δίνονται. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης.

Υποενότητα: *The Exxon Valdez*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να αντιστοιχίσουν εικόνες με προτάσεις που περιγράφουν το περιστατικό του «Exxon Valdez» παράγοντας με αυτό τον τρόπο μια απλή εκδοχή του περιστατικού. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να κάνουν ένα *poster* για την περιβαλλοντική ομάδα με θέμα τις πετρελαιοκηλίδες. Για το σκοπό αυτό πρέπει να επισκεφθούν την ιστοσελίδα www.bbc.co.uk. Στο Exercise Level

3, οι μαθητές αφού ακούσουν στο ραδιόφωνο για ένα ατύχημα στην Ισπανία, καλούνται να ανοίξουν το ηλεκτρονικό σημειωματάριο και να γράψουν ένα σύντομο άρθρο για το ατύχημα. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης προφορικού λόγου (development of listening skills) και
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης για την ανάπτυξη της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα : Δημιουργία παρουσίασης σε Word ή Power Point με θέμα ναυάγια στις ελληνικές θάλασσες. Οι μαθητές ανά ομάδες αναζητούν, μαζεύουν πληροφορίες (από το διαδίκτυο και εγκυκλοπαίδειες) όπως χώρα προέλευσης, παρουσίαση πλοίου, συνθήκες κτλ. Επίσης μπορούν να χρησιμοποιήσουν υλικό από τα αρχεία της θεματικής ενότητας που έχουν ήδη επεξεργαστεί.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Πολιτισμός, Χρόνος-Χώρος, Ομοιότητα – Διαφορά, Αλληλεπίδραση.

Προεκτάσεις στην Ιστορία, τη Γεωγραφία, την Αισθητική Αγωγή και τις Φυσικές Επιστήμες.

Μηχανές Αναζήτησης:

Google <http://www.google.com>

Yahoo <http://www.yahoo.com>

Τάξη: Β΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Ingredients

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Ingredients

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει ένα κινούμενο σχέδιο (animation) όπου οι μαθητές καλούνται να μαντέψουν και να συμπληρώσουν τη λέξη “recipe”. Εδώ μπορεί ο καθηγητής να κάνει και προφορική προετοιμασία των μαθητών, σχετική με το προς κάλυψη υλικό. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινησει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Spices

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “Seasonings” και στη συνέχεια πρέπει να συμπληρώσουν ένα πίνακα με λέξεις που δίνονται. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να ακούσουν ένα απόσπασμα από το “Μάθημα Μπαχαρικών” της ταινίας “Πολίτικη Κουζίνα”. Στη συνέχεια πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να γράψουν το μάθημα αυτό στα Αγγλικά. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*). Στο Exercise Level 3, καλούνται να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να εξηγήσουν με απλά λόγια κάποια ρητά που δίνονται. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η ανάπτυξη της πολυγλωσσίας (development of multilingualism), και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που του έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Bread*(15 λεπτά)*

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “EU Bread Consumption”. Αφού χωριστούν σε ζεύγη, πρέπει να εκτυπώσουν ένα πίνακα που βρίσκεται στο αρχείο πολυμέσων και να τον συμπληρώσουν. Τέλος, πρέπει να βγάλουν κάποια συμπεράσματα και να τα συζητήσουν μεταξύ τους. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν κάποιες προτάσεις μιας μπροσουράς που αφορά στο πιο πάνω θέμα. Στο Exercise Level 3, ζητείται από τους μαθητές να διαβάσουν το κείμενο “Christopsomo Recipe” και να συμπληρώσουν τη συνταγή με λέξεις που δίδονται.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η ανάπτυξη της παραγωγής προφορικού λόγου (development of speaking skills).

Αξιολόγηση

Και οι τρεις ασκήσεις αφορούν στην αυτοαξιολόγηση.

Υποενότητα: Olive Oil*(15 λεπτά)*

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “Olive Oil”. Στη συνέχεια, πρέπει να βάλουν στη σωστή σειρά προτάσεις παράγοντας με αυτό τον τρόπο την ιστορία του κειμένου. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να ακούσουν ένα ηχητικό απόσπασμα για τη μεσογειακή δίαιτα και να συμπληρώσουν τις προτάσεις που δίνονται. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να ετοιμάσουν μια παρουσίαση (π.χ. με διαφάνειες) με θέμα τη χρήση του λαδιού στα αρχαία χρόνια. Αφού τελειώσουν, πρέπει να την εκτυπώσουν και να την παραδώσουν στον εκπαιδευτικό τους.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της παραγωγής και κατανόησης γραπτού και λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ ανάπτυξη της κατανόησης προφορικού λόγου και
- ✓ η ανάπτυξη δεξιοτήτων για τη δημιουργία παρουσιάσεων (π.χ. Power Point / Word) που εξυπηρετεί στη συνοχή και εμπέδωση της γνώσης.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις εντυπώσεις τους που αφορούν στις παρουσιάσεις. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα : Δημιουργία ιστοσελίδας με θέμα τη σχέση των βοτάνων με παραδοσιακές ιατρικές συνταγές. Οι μαθητές αναζητούν υλικό από διάφορες πηγές (ιστοσελίδες, εφημερίδες ελληνικές ή αγγλόφωνες κλπ.) για να δημιουργήσουν την ιστοσελίδα τους. Επίσης, μπορούν να χρησιμοποιήσουν υλικό από τα αρχεία της θεματικής ενότητας που έχουν ήδη επεξεργαστεί.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Ομοιότητα - Διαφορά, Χώρος- Χρόνος, Πολιτισμός, Αλληλεπίδραση.

Προεκτάσεις στις Φυσικές Επιστήμες, την καθημερινή διατροφή και την Πληροφορική.

Μηχανές Αναζήτησης:

Google <http://www.google.com>

Robby <http://www.robby.gr>

Τάξη: Β΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Board Games

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Board Games

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να μαντέψουν ποια από τα παιχνίδια που δίδονται έχουν ρίζες πριν από τον 20^ο αιώνα. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Games in the Ancient World

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “Ancient Board Games”. Στη συνέχεια πρέπει να συμπληρώσουν τον πίνακα που δίδεται. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να αξιοποιήσουν τα άρθρα που υπάρχουν στο αρχείο και να αποφασίσουν εάν οι προτάσεις που δίδονται είναι σωστές, λάθος ή δεν προσδιορίζονται. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “Nim”. Στη συνέχεια πρέπει να σχεδιάσουν το παιχνίδι αυτό. Αφού τελειώσουν, πρέπει να το εκτυπώσουν και να το παραδώσουν στον εκπαιδευτικό. Μπορεί να ακολουθήσει ψηφοφορία για το καλύτερο έργο.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η αναπαραγωγή απλού σχεδίου με βάση πληροφορίες που αφορούν στη στάση και στις απόψεις άλλης πολιτισμικής ομάδας (πολυπολιτισμικότητα/multiculturalism).

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα σχέδια. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Modern Board Games

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν ένα *e-mail*. Στη συνέχεια πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών για να ολοκληρωθεί η κάθε πρόταση σε ένα απλό κείμενο. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να διαβάσουν δυο κείμενα από το

αρχείο και να συμπληρώσουν τον πίνακα με τις λέξεις ή φράσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να ανοίξουν το σημειωματάριο και να απαντήσουν στο ηλεκτρονικό μήνυμα (*e-mail*). Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν την απάντησή τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τις “αιτήσεις συμμετοχής”, για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Making your Own Board Game

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “How to invent a simple board game”. Στη συνέχεια πρέπει να συμπληρώσουν ένα πίνακα με τις προτάσεις ή φράσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να εκτυπώσουν ένα πίνακα από το αρχείο πολυμέσων. Στη συνέχεια, πρέπει να τον συμπληρώσουν με βάση τις οδηγίες που τους δίνονται. Αφού τον εκτυπώσουν, τον παραδίδουν στον εκπαιδευτικό. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να εκτυπώσουν ένα ταμπλό παιχνιδιού. Στη συνέχεια τους ζητείται να δημιουργήσουν ένα παιχνίδι.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η χρησιμοποίηση του διαδικτύου για την ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής

ώρας μπορεί να αναρτήσει τις εργασίες. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις εργασίες και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα : Δημιουργία ερωτήσεων σε μορφή πολλαπλών απαντήσεων. Οι μαθητές αναζητούν υλικό από διάφορες πηγές (ιστοσελίδες, εφημερίδες ελληνικές ή αγγλόφωνες κλπ.) για να δημιουργήσουν την εργασία τους. Επίσης, μπορούν να χρησιμοποιήσουν υλικό από τα αρχεία όλων των θεματικών ενοτήτων της τάξης τους που έχουν ήδη επεξεργαστεί. Στη συνέχεια χωρίζονται σε ομάδες και παίζουν το παιχνίδι προφορικώς.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Οργάνωση, Σύστημα, Χώρος–Χρόνος, Ομοιότητα-Διαφορά, Επικοινωνία, Αλληλεπίδραση.

Προεκτάσεις στην Ιστορία, τις Φυσικές Επιστήμες, τις Νέες Τεχνολογίες, την Αισθητική Αγωγή, τα Μαθηματικά, την Μουσική και την Ελληνική γλώσσα.

Μηχανές Αναζήτησης:

Google <http://www.google.com>

Yahoo <http://www.yahoo.com>

Τάξη: Γ΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Promoting your Computer Game

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Promoting your Computer Game

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να επιλέξουν ποιες από τις λέξεις που δίδονται περιγράφουν τρόπους προώθησης παιχνιδιού Η/Υ. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Using the Internet

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών για να συμπληρώσουν τις προτάσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “FAQs”. Στη συνέχεια πρέπει να αντιστοιχίσουν τις σωστές απαντήσεις με τις ερωτήσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 3, ζητείται από τους μαθητές να διαβάσουν το κείμενο “Registering a Website”. Στη συνέχεια καλούνται να ανοίξουν στο σημειωματάριό τους και να καταγράψουν μια λίστα από ονόματα που θα έδιναν για την εγγραφή της ιστοσελίδας τους στο διαδίκτυο. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*) την απάντησή τους σε ένα συμμαθητή τους για έλεγχο.

Στόχοι είναι:

- ✓ η κατανόηση και η παραγωγή γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης για την ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών και
- ✓ η επικοινωνία σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να αναρτήσει τις “αφίσες” για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Informing the Media

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να ακούσουν ένα ηχητικό απόσπασμα. Στη συνέχεια οι μαθητές πρέπει να αποφασίσουν εάν οι προτάσεις που δίνονται είναι σωστές ή λάθος. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να εκφράσουν γραπτώς την άποψη τους όσον αφορά τα αποτελέσματα μιας έρευνας. Αφού τελειώσουν, πρέπει να παρουσιάσουν τις απόψεις στους στην τάξη. Στο Exercise level 3, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “ Greek version of the advertisement”. Στη συνέχεια πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριο και να γράψουν μια αντίστοιχη διαφήμιση στα Αγγλικά. Αφού τελειώσουν, στέλνουν την απάντησή τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής προφορικού λόγου (development of listening and speaking skills),
- ✓ η ανάπτυξη της πολυγλωσσίας (development of multilingualism), και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Success or Failure?

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών για να συμπληρώσουν τις προτάσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να γράψουν μια πιο ενδιαφέρουσα εισαγωγή για το παιχνίδι τους. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*). Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να αξιοποιήσουν πηγές από το διαδίκτυο για να ετοιμάσουν μια παρουσίαση στην τάξη.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η ανάπτυξη της παραγωγής προφορικού λόγου (development of speaking skills) και
- ✓ η ανάπτυξη δεξιοτήτων για τη δημιουργία παρουσιάσεων (π.χ. Power Point / Word) που εξυπηρετεί στη συνοχή και εμπέδωση της γνώσης.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που του έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα: Παρουσίαση σεναρίου για παιχνίδι στρατηγικής με θέμα μια μάχη του 1821 (π.χ. Μάχη των Μύλων από τα απομνημονεύματα του Μακρυγιάννη. Οι μαθητές ανατρέχουν στις ηλεκτρονικές διευθύνσεις που παρατίθενται για πληροφορίες. Επίσης, μπορούν να χρησιμοποιήσουν υλικό από τα αρχεία της θεματικής ενότητας που έχουν ήδη επεξεργαστεί.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Πολιτισμός, Αλληλεπίδραση, Οργάνωση, Επικοινωνία, Ομοιότητα – διαφορά.

Προεκτάσεις στην Ιστορία, τα Μαθηματικά την Αισθητική Αγωγή και την Πληροφορική

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

Writing computer game scenarios <http://www.ewart.org.uk/lesson.php?id=8>

Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού - Η Ελληνική Ιστορία στο διαδίκτυο <http://www.ime.gr>

180 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση - Η έκθεση της Βουλής των Ελλήνων

<http://www.parliament.gr/1821> 1821-2001

Εθνικό Ιστορικό Μουσείο-Ιστορική και Εθνολογική Εταιρία της Ελλάδος

<http://www.culture.gr/4/42/421/42103/42103e/g42103e1.html>

Ηλεκτρονικά Πρότυπα (templates):

http://www.hp.com/united-states/homefun/simple_print_favorites.html

Τάξη: Γ΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Leading Underwater Explorers

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Leading Underwater Explorers

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να επιλέξουν ποιες από τις λέξεις που δίδονται περιγράφουν τις εργασίες των ωκεανογράφων. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Jacques Cousteau

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να επισκεφθούν μια ιστοσελίδα που φιλοξενεί μια συνέντευξη του *Jacques Cousteau* και να την ακούσουν. Στη συνέχεια πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να καταγράψουν το μήνυμα το οποίο απευθύνει ο *Jacques Cousteau* προς τους νέους. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να διαβάσουν και να αξιοποιήσουν τα κείμενα που βρίσκονται στο αρχείο. Στη συνέχεια καλούνται να παρουσιάσουν μια από τις εφευρέσεις του και να την παρουσιάσουν στη εφημερίδα του σχολείου. Στο Exercise Level 3, καλούνται να επισκεφθούν την ιστοσελίδα του τραγουδιστή John Denver και να ακούσουν το τραγούδι που αφιέρωσε ο καλλιτέχνης στον *Jacques Cousteau*. Στη συνέχεια καλούνται να τοποθετήσουν τις προτάσεις στη σωστή σειρά.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η κατανόηση της συνεκτικότητας και συνοχής του γραπτού λόγου (cohesion and coherence),
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει

ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: *Robert Ballard*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν τα κείμενα που αφορούν στον Robert Ballard. Στη συνέχεια πρέπει να απαντήσουν ερωτήσεις σε μορφή *κουίζ*. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν ένα κείμενο για τον Robert Ballard. Στη συνέχεια πρέπει να συμπληρώσουν ένα πίνακα με φράσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να επισκεφθούν διάφορες ιστοσελίδες. Στη συνέχεια πρέπει να ζωγραφίσουν μια αφίσα. Αφού τελειώσουν, πρέπει να την εκτυπώσουν και να την παραδώσουν στον εκπαιδευτικό.

Στόχοι είναι:

- ✓ η κατανόηση του γραπτού λόγου και η αναπαραγωγή απλού κειμένου (development of reading and writing skills).

Αξιολόγηση

Οι πρώτες δύο ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου.

Υποενότητα: *Cousteau and Jason*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν ένα πίνακα με προτάσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να αξιοποιήσουν τα κείμενα στο αρχείο. Στη συνέχεια πρέπει να γράψουν μιαν ομιλία. Στο Exercise Level 3, καλούνται να συμπληρώσουν ένα *κουίζ*.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η ανάπτυξη του εγγραμματισμού (development of literacy) και
- ✓ η καλλιέργεια της επικοινωνίας σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής

ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που του έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακας ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα: Παρουσίαση με θέμα τις έρευνες του Ινστιτούτου Ωκεανογραφικών Μελετών. Οι μαθητές αναζητήσουν στοιχεία για έρευνες που γίνονται από το σχετικό ινστιτούτο στον ελληνικό υποθαλάσσιο χώρο. Ακόμη μπορούν και να το επισκεφτούν, όσοι βρίσκονται στην Αθήνα, για να μελετήσουν το ωκεανογραφικό σκάφος και να μελετήσουν τα επιστημονικά όργανα που χρησιμοποιεί.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Πολιτισμός, Χρόνος-Χώρος, Ομοιότητα – Διαφορά, Αλληλεπίδραση.

Προεκτάσεις στην Ιστορία, τη Γεωγραφία, την Αισθητική Αγωγή και τις Φυσικές Επιστήμες.

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

Η πύλη θέματα επιστήμης και τεχνολογίας <http://www.spin.gr>

Σύλλογος Ελλήνων Ωκεανογράφων <http://www.oceanographers.gr>

Τάξη: Γ΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Healthy Eating

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Healthy Eating

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει κινούμενο σχέδιο (animation) όπου οι μαθητές καλούνται να μαντέψουν και να συμπληρώσουν την λέξη “nutritionists”. Στο σημείο αυτό, ο καθηγητής μπορεί να κάνει και προφορική προετοιμασία των μαθητών, σχετική με το προς κάλυψη υλικό. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Diets

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να αξιοποιήσουν τα κείμενα στο αρχείο κειμένων καθώς και πληροφορίες που βρίσκονται στο διαδίκτυο. Στη συνέχεια πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να απαντήσουν στην ερώτηση της άσκησης. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να χωριστούν σε ομάδες. Στη συνέχεια πρέπει να εκτυπώσουν ένα πίνακα που βρίσκεται στο αρχείο κειμένων και να τον συμπληρώσουν. Στο Exercise Level 3, καλούνται να δημιουργήσουν μια αφίσα. Αφού τελειώσουν, πρέπει να την εκτυπώσουν και να την παραδώσουν στον εκπαιδευτικό.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης προφορικού λόγου (development of listening skills) και
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης για την ανάπτυξη της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών.

Αξιολόγηση

Και οι τρεις ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τις εργασίες για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Nutritional Facts

(15 λεπτά Exercise

Level 1, ζητείται από τους μαθητές να συμπληρώσουν προτάσεις με λέξεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να επισκεφθούν μια ιστοσελίδα. Στη συνέχεια, πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να απαντήσουν στην ερώτηση της άσκησης. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται και πάλι να επισκεφθούν μια ιστοσελίδα. Στη συνέχεια, πρέπει να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να απαντήσουν στην ερώτηση της άσκησης.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills) και
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης για την ανάπτυξη της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών.

Αξιολόγηση

Η πρώτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην αυτοαξιολόγηση. Η δεύτερη και τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που τού έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: GM(Genetically modified) Foods

(15 λεπτά)

Η συγκεκριμένη υποενότητα προωθεί την αξιοποίηση των άρθρων που υπάρχουν στο αρχείο. Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν ένα κείμενο που αφορά στο θέμα των μεταλλαγμένων τροφίμων. Στη συνέχεια πρέπει να συμπληρώσουν ένα πίνακα με τις προτάσεις που δίνονται. Στο Exercise Level 2, καλούνται να διαβάσουν ένα άλλο κείμενο που αφορά στο θέμα των μεταλλαγμένων τροφίμων. Στη συνέχεια πρέπει να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ τριών επιλογών για να συμπληρώσουν τις προτάσεις που δίδονται. Στο Exercise Level 3, οι μαθητές καλούνται να συμπληρώσουν ένα σταυρόλεξο.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills).

Αξιολόγηση

Και οι τρεις ασκήσεις αφορούν στην αυτοαξιολόγηση.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects)

Θέμα: Δημιουργία οδηγού με θέμα τις μεταλλαγμένες τροφές στην Ελλάδα. Οι μαθητές ανατρέχουν σε διάφορες εγκυκλοπαίδειες ή και σε άλλες πηγές από ιστοσελίδες για να φτιάξουν τον οδηγό τους.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Ομοιότητα - Διαφορά, Χώρος- Χρόνος, Πολιτισμός, Αλληλεπίδραση.

Προεκτάσεις στις Φυσικές Επιστήμες, την καθημερινή διατροφή και την Πληροφορική.

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

Ελληνικές εφημερίδες στο διαδίκτυο <http://www.onlinenewspapers.com/greece.htm>

Greenpeace <http://www.greenpeace.gr/>

Ηλεκτρονικά Πρότυπα (templates):

http://www.hp.com/united-states/homefun/simple_print_favorites.html

<http://office.microsoft.com/en-us/templates/default.aspx>

Τάξη: Γ΄ (προχωρημένοι)

Ενότητα: Organised Sports

Μέσα διδασκαλίας-Teaching Materials

- Internet
- Ηλεκτρονικό Σημειωματάριο
- Ηλεκτρονικός Ορθογράφος
- Online- λεξικό
- Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (E-mail)
- Πίνακας ανακοινώσεων (Bulletin Board)
- Ιστοσελίδα του British Council <http://www.learnenglish.org.uk/>
- Ιστοσελίδα του BBC <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>

Παιδαγωγική προσέγγιση/Teaching Methodology

Organised Sports

Προκαταρκτική δραστηριότητα/ Warm-up

(5 λεπτά)

Ως εισαγωγή στο θέμα υπάρχει μια δραστηριότητα όπου οι μαθητές καλούνται να επιλέξουν τα διεθνή αθλητικά γεγονότα. Ο στόχος της εισαγωγής είναι να ενεργοποιήσει τις γνώσεις των μαθητών καθώς και να κινήσει το ενδιαφέρον τους για το θέμα.

Υποενότητα: Athletic and Cultural Traditions

(10 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν το κείμενο “The Modern Olympic Movement”. Στη συνέχεια πρέπει να συμπληρώσουν μια παράγραφο με λέξεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, ζητείται από τους μαθητές να συμπληρώσουν τον πίνακα που δίδεται. Στο Exercise Level 3, καλούνται να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να γράψουν μια παράγραφο. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους στον εκπαιδευτικό με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*).

Στόχοι είναι:

- ✓ η κατανόηση και η παραγωγή γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η επικοινωνία σε διαδραστικό ηλεκτρονικό περιβάλλον.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που του έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: Games for Special People

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν τα κείμενα που αφορούν στο θέμα των Παραολυμπιακών αγώνων. Στη συνέχεια πρέπει να συμπληρώσουν μια παράγραφο με λέξεις που δίδονται. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να διαβάσουν τα κείμενα που αφορούν στο θέμα των Παραολυμπιακών αγώνων. Στη συνέχεια ζητείται από τους μαθητές να επιλέξουν τη σωστή λέξη μεταξύ δυο επιλογών για να συμπληρώσουν τις προτάσεις στον πίνακα που

δίδεται. Στο Exercise Level 3, καλούνται να ανοίξουν ένα πρόγραμμα ζωγραφικής της αρεσκείας τους και να δημιουργήσουν μια αφίσα. Αφού τελειώσουν πρέπει να την εκτυπώσουν και να την παραδώσουν στον εκπαιδευτικό.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και της παραγωγής γραπτού λόγου (development of reading and writing skills),
- ✓ η παραγωγή προφορικού λόγου (development of speaking skills) και
- ✓ η αξιοποίηση του διαδικτύου ως μέσου πληροφόρησης για την ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικής ικανότητας των μαθητών.

Αξιολόγηση

Οι δύο πρώτες ασκήσεις / δραστηριότητες αφορούν στην αυτοαξιολόγηση. Η τρίτη άσκηση / δραστηριότητα αφορά στην παραγωγή γραπτού λόγου. Ο καθηγητής στο τέλος της διδακτικής ώρας μπορεί να συγκεντρώσει τα μηνύματα που του έχουν στείλει οι μαθητές με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*), για να έχει τη συνολική εικόνα της τάξης. Σε επόμενη διδακτική ώρα μπορεί να συζητήσει με τους μαθητές τις απαντήσεις και να δημιουργήσει ιστοσελίδα ή πίνακα ανακοινώσεων (*Bulletin Board*) με τα αποτελέσματα της τάξης. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη διαδικασία της αξιολόγησης.

Υποενότητα: *A Touch of Culture*

(15 λεπτά)

Στο Exercise Level 1, οι μαθητές καλούνται να γράψουν ένα ποίημα Cinquain. Στη συνέχεια πρέπει να εκτυπώσουν το ποίημα τους και να το παραδώσουν στον εκπαιδευτικό. Στο Exercise Level 2, οι μαθητές καλούνται να γράψουν ένα ποίημα Haiku. Αφού τελειώσουν, πρέπει να στείλουν το κείμενό τους σε ένα συμμαθητή στους με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (*e-mail*). Στο Exercise Level 3, καλούνται να ανοίξουν το σημειωματάριό τους και να γράψουν τρεις ιδέες με θέμα την παρουσίαση του ποιήματος "Ιθάκη". Αφού τελειώσουν πρέπει να εκτυπώσουν την εργασία τους και να την παραδώσουν στον εκπαιδευτικό.

Στόχοι είναι:

- ✓ η ανάπτυξη της κατανόησης και παραγωγής γραπτού (development of reading and writing skills),
- ✓ η αναπαραγωγή απλού σχεδίου με βάση πληροφορίες που αφορούν στη στάση και στις απόψεις άλλης πολιτισμικής ομάδας (πολυπολιτισμικότητα/multiculturalism).

Αξιολόγηση

Και οι τρεις ασκήσεις αφορούν στην παραγωγή γραπτού λόγου.

Προτεινόμενα Σχέδια Εργασίας / Δράσης (Projects) : Οι μαθητές να δημιουργήσουν μια παρουσίαση με το πρόγραμμα Power Point με θέμα “Ολυμπιακοί Αγώνες Αθήνα 2004 – τι έγραψε ο τύπος”.

Θεμελιώδεις διαθεματικές έννοιες: Πολιτισμός, Οργάνωση, Επικοινωνία, Χώρος– Χρόνος.

Προεκτάσεις στην Ιστορία, την Φυσική και την Πληροφορική.

Ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

Athens Olympic Games www.athens2004.gr

Olympic Games official site www.olympic.org

The Independent <http://www.independent.co.uk/>

BBC www.bbc.co.uk

Guardian www.guardian.co.uk

The Times <http://www.timesonline.co.uk/>

ABC News <http://abcnews.go.com/>

CNN <http://www.cnn.com>

New York Times CNN <http://www.nytimes.com>

Βιβλιογραφία

Bruner, J. (1960) The process of education. New York: Random House

Bruner, J. (1966) Toward a Theory of Instruction. Cambridge. Mass: Belkapp press

Piaget, J. (1932) The moral judgment of the child. London: Routledge & Kegan Paul

Piaget, J. (1970) Structuralism. New York: Basic Books

Vygotsky, L.S. (1934/1987) Thinking and Speech. In R.W. Rieber and A.S. Carton (Eds) The collected works of L.S. Vygotsky. New York: Plenum

Vygotsky, L. S. (1978) Mind in society: The development of higher psychological processes. (M. Cole. V.J. Steiner, Eds) Cambridge. MA: Harvard University Press